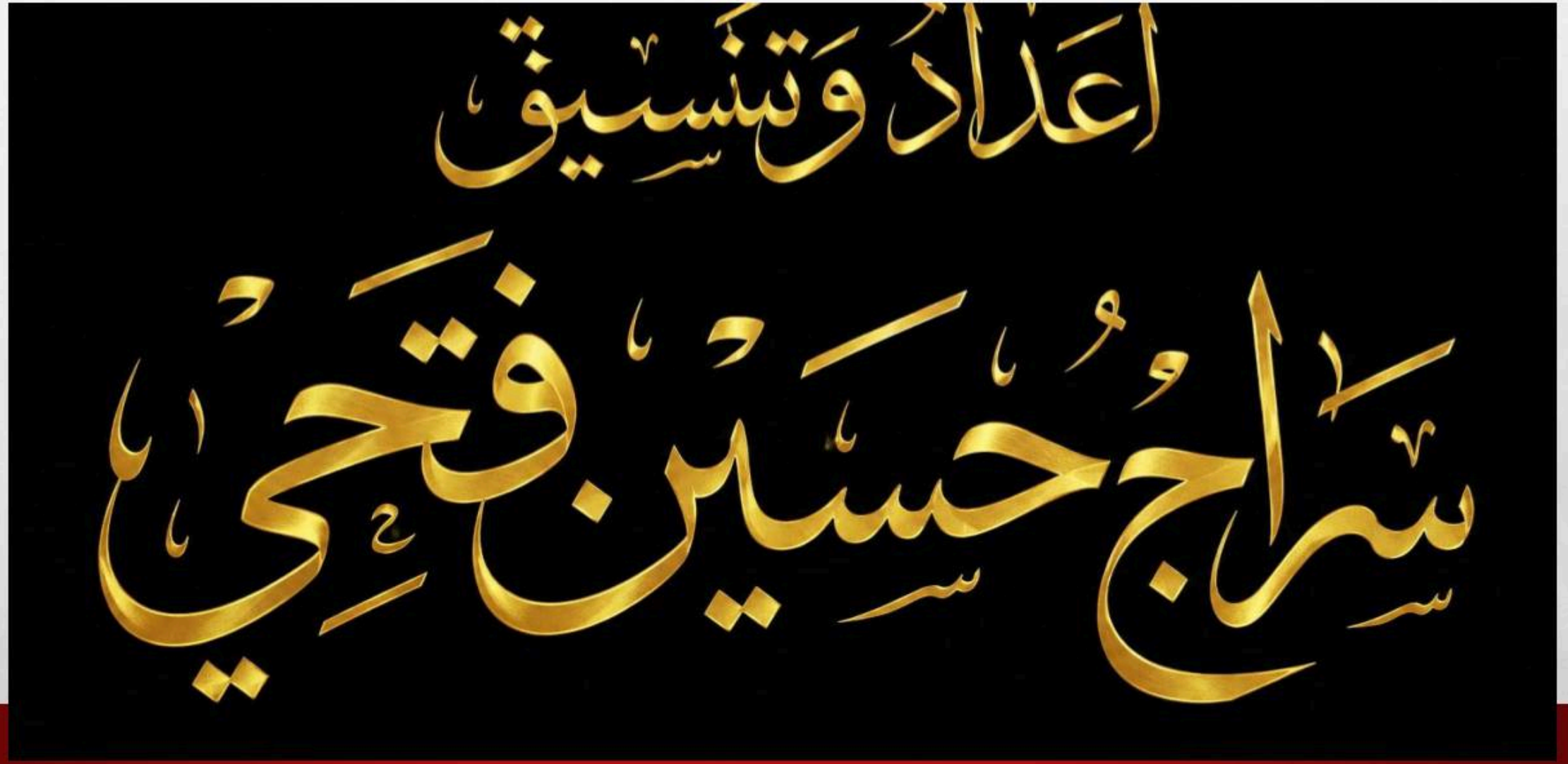

رواد الصحافة
في بلادي


أوائل الصحف
في الحجاز


إعداد وتنسيق
سراج حسين فتحي


بسم الله الرحمن الرحيم

من رواد الصحافة

عبد الفتاح أبو مدين


الجيش .. يحتفي بقائده..!

البلاغ

تعهّي جشون الفكر

حفلا راسعا .. لجلالة الملك المعظم

مراسيم ملكية


الإصلاح

كلمة دعاية يا ارامكو..

الى معالي وزير





عبد الفتاح أبو مدين (١٩٢٥-٢٠١٩)

أديب وإعلامي وناقد سعودي،

من رواد العمل المؤسسي الثقافي في السعودية،

وكان رئيساً لنادي جدة الأدبي،

وكُرّم في مؤتمر الأدباء السعوديين الثالث عام ٢٠٠٩،

وصدرت له أكثر من ١٠ مؤلفات،

وترجع أصوله إلى ليبيا

فقد ولد في بنغازي عام ١٩٢٥م

لكنه نشأ وترعرع في المدينة المنورة.

أصدر
عبد الفتاح أبو مدين
جريدة (الأضواء)
وهي أول جريدة تصدر في جدة
خلال الحكم السعودي،
شراكةً مع محمد سعيد با عشن
ومحمد أمين يحيى عام ١٩٥٧،











من مؤلفاته

- الفتى مفتاح سيرة ذاتية
- أمواج وأثباج (نقد أدبي).
- في معترك الحياة. (دراسات أدبية).
- وتلك الأيام. (تجربة صحافية)
- الصخر والأظافر. (دراسات نقدية).
- حمزة شحاتة ظلمه عصره. (قراءات تأملية).
- حكاية الفتى مفتاح. (سيرة ذاتية).
- هؤلاء عرفت.
- أيامي في النادي.
- لن أسافر.
- ألف صفحة وصفحة من الأدب والنقد.
- الحياة بين الكلمات.

الذين ضل سعيهم

مسيرة حياته

شغل منصب رئيس النادي الأدبي الثقافي بجدة.

شهد النادي في عهده (١٩٨٠-٢٠٠٦)، نشاطات وإسهامات ثقافية متنوعة، وإليه ينسب الفضل في صياغة سياسات النادي المرتبطة بالمجتمع وتنويع منتجاته وأدواره من إقامة محاضرات وندوات ومؤتمرات، وأعمال مطبوعة ودوريات متخصصة وترجمة.

أسهم في إصدار عدد من الدوريات الشهيرة على مستوى العالم العربي، كجذور الخاصة بنقد التراث العربي، ونوافذ الخاصة بالترجمة للأعمال الأدبية العالمية، وعلامات للنقد الثقافي والأدبي، والراوي، وعبقر. كما أسس مجلة الرائد الثقافية

مسيرة حياته

وفي عهده تم تأسيس كيان (ملتقى النص) التابع للنادي الأدبي والثقافي بجدة، وجماعة (حوار).

رأس تحرير صحيفة البلاد (صوت الحجاز) لمدة سبعة سنوات، وأسهمت سياساته في الخروج بالمؤسسة الصحافية العريقة من المديونية إلى الربحية بفائض ضخم.

كما رأس تحرير الملحق الأسبوعي لصحيفة عكاظ، وجعله ينافس العدد اليومي المدعوم مالياً.

أسس مع محمد أمين يحيى صحيفة الأضواء التي دخلت في حرب مع أرامكو في عهد الملك سعود و نتيجة للحملات المكثفة اغلقت الصحيفة.



إصدارات

أصدر عبر نادي جدة الأدبي، أثناء رئاسته عدد من المجلات، وهي:

. مجلة نوافذ لترجمة الأدب العالمي الدورية.

. مجلة جذور للتراث العربي الدورية.

. مجلة علاقات.

. مجلة الراوي.

. مجلة عبقر.



محمد سعيد باعشن

محمد سعيد باعشن

من رواد الصحافة




الأضواء

جريدة الأضواء

محمد سعيد باعشن

حكومة جلالة الملك المعظم توجه مذكرة للحكومة الامريكية

تقرير الجمعية العمومية لشركة كهرباء مكة

سياسة جلالة الملك سعود في توطيد المصالح العليا للعرب جميعاً

كلمة العدد

محمد سعيد باعشن

ولد في مدينة جدة (١٩٣٤- ١٩٩٥)،

ودرس في مدارس الفلاح التي تعد من أوائل المدارس في جدة،

وحصل على شهادة الثانوية عام ١٩٥٦.

كاتب وأديب وصحفي سعودي،

يعد من رواد الصحافة السعودية،

ومن مؤسسي صحيفة الأضواء الأسبوعية،

أول صحيفة تصدر في جدة،

وهو أول رئيس تحرير لها، كما سبق له العمل محررا رياضيا في صحيفة البلاد.

وعمل محرراً رياضياً
بصحيفة (البلاد) عام ١٣٧٧هـ،
وترأس صحيفة (الأضواء الأسبوعية)،
وكان مقرها مدينة جدة،
أسسها مع زميليه
عبد الفتاح أبو مدين ومحمد أمين يحيى
عام ١٣٧٦هـ.





مؤلفاته

- التعبير الصحيح
- الجديد في المطالعة العربية،
- تاريخ حياة جلالة الملك فيصل،
- دراسة فكرية: العواد أبعاد وملامح،
- المفرد العلم،
- المطالعة العربية،
- ثلاثون حديثا،
- الرياضيات الحديثة: تمهيدي،
- العواد وهولاء،
- الهجاء الجديد والمحفوظات،
- العلوم والتربية الصحيحة.


أوائل الصحف
في الحجاز


مجلة
الرائد

الرائد

مجلة أدبية ثقافية

أصدرها الاستاذ عبد الفتاح ابو مدين بمدينة جدة

وهو صاحبها ورئيس تحريرها .

وقد صدر العدد الاول منها

في غرة ربيع الاول ١٣٧٩ هـ الموافق ٤ ديسمبر ١٩٥٩ م

وهي مجلة ادبية ثقافية تعنى بشئون الفكر والادب والاجتماع ، ولها عناية خاصة بالرياضة والرياضيين تتابع النوادي الرياضية والمباريات الرياضية ، فتنشر اخبارهم ومبارياتهم واسماء نجومهم وتعليقات المعلقين الرياضيين



الرائد

مجلة أدبية أسبوعية تصدر كل نصف شهر مؤقتاً

مولد الرائد

خلق الله آدم من صلصال
من حما مسنون وأسكنه الجنة
وخلق له حواء وأباح لهما الجنة
وان ياكلا منها رغدا حيث شاء
وابتلاهما بالنهي عن الاكل من
شجرة معينة ، فوسوس لهما

واول ما صدرت الرائد

كانت تصدر نصف شهرية ومن العدد ٢٥

المؤرخ ٢١ صفر ١٣٨٠ هـ الموافق ١٤ اغسطس ١٩٦٠ م

صدرت أسبوعية على ورق صقيل أبيض واستمرت أسبوعية الى أن توقفت عن الصدور بعد صدور نظام المؤسسات الصحفية .

وصدرت الرائد على شكل مجلة

بغلاف ملون على مقاس ٣٠»٢٢ الى العدد ٢٤ ومن العدد ٢٥ المؤرخ ٢١ صفر ١٣٨٠ الموافق ١٤ أغسطس ١٩٦٠ م صدرت على حجم ٤٥»٣٠ في ١٢ صفحة .

ومن العدد ٧٥ المؤرخ ١٠ ربيع الاول ١٣٨١ هـ صدرت على مقاس ٥٨»٨٤ في ١٠ صفحات على شكل جريدة ولكن كتب عليها انها " مجلة " .



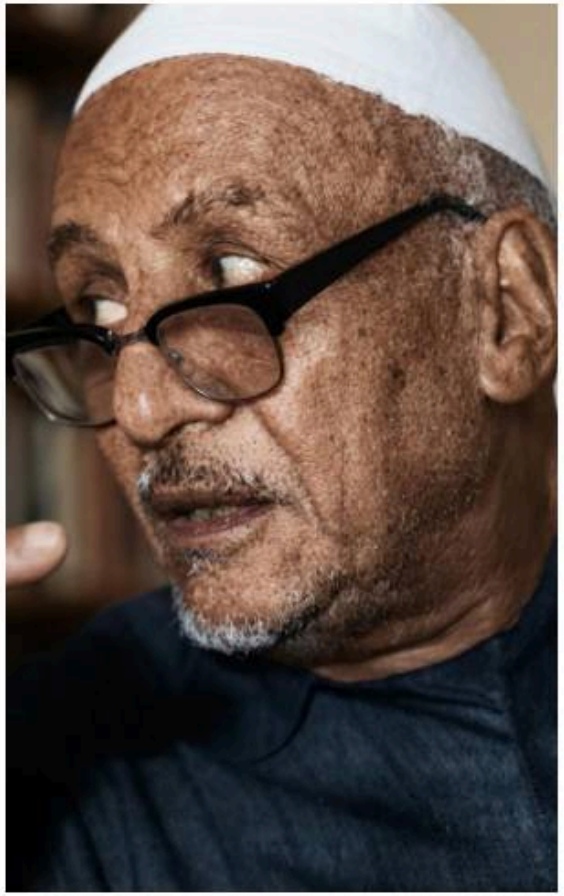




وكانت الرائد

تعقد ندوات أدبية تكاد تكون اسبوعية بين رجال الفكر والادب وتعقد هذه الندوات احيانا في دار الرائد وقد تعقد لدى بعض الادباء الذين اعتادوا المشاركة في هذه الندوات ومن الاشخاص

الذين كانوا يحضرون هذه الندوة الاساتذة محمود عارف ، الدكتورعبد اللّه مناع ، ابو تراب الظاهري ، محمد حسن عواد ، الدكتور محمد سعيد العوضى .





صدور العدد الأول منها

در ربيع الأول ١٣٧٩هـ /سبتمبر ١٩٥٧م
العدد الأول من المجلة في السنة الأولى
، حيث كتب في الصفحة الأولى بأعلاها
مجلة الرائد مجلة أدبية أسبوعية تصدر كل
نصف شهر مؤقتاً،
وعلى يسار العنوان مديرها ورئيس تحريرها
عبد الفتاح أبو مدين،
حيث ضمت الصفحة الأولى ثلاث مقالات :
الأولى كلمة الرائد،
والثانية الريادة لعبد العزيز الرفاعي،
والثالثة مولد الرائد الأعلى
للشيخ إبراهيم الشورى

أوائل الصحف في الحجاز

جريدة الأضواء

أصدر عبد الفتاح أبو مدين

جريدة (الأضواء)

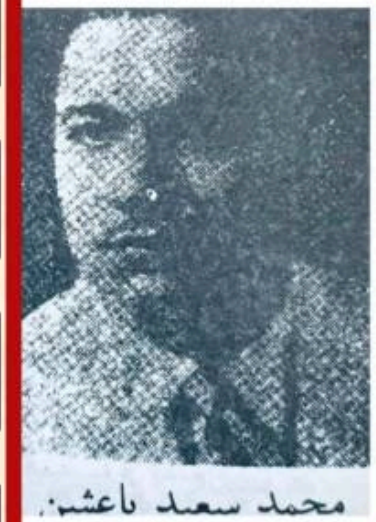
عام ١٣٧٦هـ الموافق ١٩٥٧م

وهي أول جريدة تصدر في جدة

خلال الحكم السعودي

شراكة مع محمد سعيد با عشن

ومحمد أمين يحيى











صحيفة (الأضواء)

تأسست صحيفة الأضواء في جدة في ٤ يونيو ١٩٥٧، كأول صحيفة تصدر من جدة في العهد السعودي، وثاني صحيفة بعد صحيفة بريد الحجاز.

كانت تصدر بشكل أسبوعي كل يوم ثلاثاء، واتخذت مقراً لها في شقة بعمارة البنك الأهلي بشارع الملك عبد العزيز الشريان التجاري الأول في جدة حينها، وكانت تطبع في مطابع الأصفهاني الشهيرة،

وتم تأسيسها من قبل محمد سعيد باعشن الذي رأس تحريرها وعبد الفتاح أبو مدين ومحمد أمين يحيى، وقد امتازت الصحيفة بخط صحافي مستقل وحر، وغلفته بلغة خفيفة ولطيفة

كانت شديدة اللهجة ضد تقصير وزارة الصحة والبلديات وقلم المرور وغيرهم من الإدارات الحكومية،

وركّزت على تطوير الاقتصاد الوطني وأنظمة العمل والعمال، وانحازت لتعليم البنات،

كما سلطت أيضاً الضوء على مجتمع جدة التجاري -سلباً وايجاباً- إلى جانب الاهتمامات الأدبية والاجتماعية.

وقد صدر العدد الأول من الاضواء

يوم الثلاثاء في ٦ من شهر ذو القعدة من عام ١٣٧٦هـ 4 /يوليو1957 ،

وكانت تصدر يوم الثلاثاء من كل أسبوع

في ٨ صفحات متخذةً المقاس المتوسط ٤٢»٣٠

باستثناء بعض المناسبات التي كانت تصدر في صفحات أكثر،

وفي سنتها الثانية كانت تصدر بعض الأعداد في ١٢ و ١٦ صفحة،

وكان يُغطى لتلك الأعداد رقماً مزدوجاً مثل ٥١-٥٢-٥٤-٥٥.

احتجاب الجريدة

أُحتجبت الاضواء عن القراء

بعد العدد ٧٢ المؤرخ في 13ربيع الأول سنة 1378هـ،

وصدر العدد ٧٣-٧٤ في ١٥ من شهر ربيع الثاني في عام ١٣٧٨هـ،

وقد أشارت الجريدة عن احتجابها في العدد ٧٣-٧٤

تحت عنوان:

شكر واعتذار-لظروف طارئة توقفت هذه الجريدة عن الصدور أسبوعين،

وتعود اليوم للظهور من جديد شاكرة لقرائها احتفاءهم بها ومسألتهم عنها"، وقد استمرت الاضواء في الصدور سنة وستة أشهر، وقد صدر من خلالها ٨٧ عدداً،

وآخر عدد صدر العدد المؤرخ في 25جمادى الآخرة من عام 1378هـ 6 / يناير في 1959، وكانت تطبع الجريدة في مؤسسة الطباعة والنشر بجدة.


الحمد لله رب العالمين